

разобрать и отождествить трудно. Начало посвящения (строки 1 - 5) расположены на нижней части Л. 4 об., вверху оставлено место, возможно, для виньетки. Заголовок: *Государю императору Александру Первому* отсутствует. На листе 4 расположены строки 6 - 20. Последние восемь строк в этой рукописи отсутствуют: видимо, они находились на утраченном листе. Почерк рукописи принадлежит Капнисту, ему же принадлежат поправки, сделанные чернилами другого цвета, более темными, чем в основном тексте, написанном выцветшими орешковыми чернилами:

Полсвета Август покорил,
 Полсвету отдал ты свободу:
 Лирическу он лесть любил,
 Ты льстиву презираешь оду,
 Сердечных алча лишь похвал.
 Горациевой лиры струны,
 На коих бранные перуны
 Он в честь Октава прославлял,
 Я осмотрительно понизил,
 И лад с тем чувством сердца сблизил,

Направление правки →

С которым сладкогласный стих	С которым Феба друг желал
Ему иль истина внушала,	Смирять порыв страстей бурливых
Когда пороки обличала,	Или под час затей игривых
Стремясь исторгнуть корень их,	[Хоть песенкой развеселить]
Иль Музы, в час затей игривых	Хотя на миг развеселить
Желавшие развеселить	[Старался песною Парк строптивых]
	[При их работе]